

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Удмуртской Республики "Лицей №14"

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
начальных классов
Протокол №1
от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом
совете
Протокол №1
от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ УР
"Лицей №14"
Тарасенко Н.В.
Приказ №278-ОД
от «31» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Лингвистика»

для обучающихся 1-4 классов

Ижевск, 2023

Пояснительная записка

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения лингвистики, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по лингвистике включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Раздел пояснительной записки	
Наименование, автор, год издания примерной программы, на основе которой разработана РП.	Данная рабочая программа составлена на основе программы внеурочной деятельности «Лингвистика» 1-4 классы
Цель обучения	Способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.
Задачи обучения:	–обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций; -создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся; -формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Место учебного предмета

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Первый	1	33
Второй	1	34
Третий	1	34
Четвёртый	1	34
За курс начальной школы	4	135

Общая характеристика предмета

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его коммуникативная направленность, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения. Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная с 1-го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников. Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. Отличительные особенности программы: - в основу ее реализации положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты; - определены виды организации деятельности обучающихся, направленные на достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса внеурочной деятельности; - предполагается уровневая оценка достижения планируемых результатов освоения курса внеурочной деятельности; - планируемые результаты освоения обучающимися курса внеурочной деятельности отслеживаются в рамках внутренней системы оценки.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
 - Учиться работать по предложенному учителем плану.
 - Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
 - Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД

-Уметь донести свою позицию до собеседника;

-Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

-Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

-Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Планируемые предметные результаты в 1 классе

В результате изучения ученик 1 класса научится:

-называть многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

-узнавать изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

-различать стили речи: разговорный и книжный;

-распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

В результате изучения ученик получит возможность :

-распознавать стили речи;

-выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

-восстанавливать деформированный текст;

-устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

-составлять планы различных видов

Планируемые предметные результаты во 2 классе

В результате обучения ученик 2 класса научится:

- выразительно читать небольшой текст;

- определять лексическое значение слова;

- выделять синонимы, антонимы, омонимы;

- определять лексическое значение многозначного слова;

В результате обучения ученик получит возможность научиться:

- понимать, осмысливать тему, подчинять теме и замыслу её раскрытия, сбор материала, его отбор и расположение, языковые средства;

- совершенствовать написанное, исправлять допущенные ошибки, дополнять текст, заменять слова более точными, устранять повторы, убирать лишнее.

Планируемые предметные результаты в 3 классе

В результате обучения ученик 3 класса научится

- запоминать многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- узнавать изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

В результате изучения ученик получит возможность :

- уметь различать стили речи: разговорный и книжный;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте

Планируемые предметные результаты в 4 классе

В результате заятий ученики научатся:

- узнавать многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- будут различать изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- узнавать иностранные заимствования, новые слова,

Ученик получит возможность научиться»:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Общее содержание курса

Техника речи. Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и новостного характера. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста: новостное, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение тона текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное новостное с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Ценная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотношенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложении с однородными членами и наоборот. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Содержание учебного предмета для 1 класса

Речь и ее значение в жизни. Техника речи. Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы) Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы). Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников». Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову. Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание. Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, по теме, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст. Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, объединённых общей темой. Выделение опорных слов в тексте. Оглавление. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения. Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания. Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

Содержание учебного предмета для 2 класса

Слово. Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодию чтения.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание. Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

Культура общения. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

Содержание учебного предмета для 3 класса

Слово. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочесть текст после самостоятельной подготовки.

Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антонимов и синонимов. Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность. Предложение и словосочетание. Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Прямая и параллельная связи. Средства связи при прямом построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Стили речи. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

Содержание учебного предмета математика для 4 класса

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками. Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово. Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов. Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических

особенностей текста. Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем. Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание. Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение... Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста: новостное, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное новостное с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная согласованность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Тематическое планирование 1 класс

Раздел №	Тема раздела	Количество часов
Раздел 1	Речь.	2 часа
Раздел 2	Слово.	16 часов
Раздел 3	Культура общения .	5 часов
Раздел 4	Текст.	10 часов
ВСЕГО		33 часа

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности ученика	Основное содержание по темам	Воспитательные задачи	Контроль
Речь(2ч.)						
1	Речь.	1	Определить роль речи в жизни людей	Знакомство с ролью речи в жизни людей.	-воспитывать любовь к родному языку, -прививать интерес к его познанию;	
2	Тише, громче	1	Тренировка навыков выразительной речи.	Обсуждение значения употребления выразительной речи в жизни.		
Слово(16ч.)						
3	Слова, слова, слова.	1	Рассказать о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение	Формирование представлений о слове как комплексе звуков.	-воспитывать эстетическое отношение к слову, чувства ответственности по отношению к слову;	
4	Озорные буквы.	1	Выведение понятия о важности сохранения позиции каждой буквы в слове.	Обсуждение важности сохранения позиции каждой буквы в слове.		
5	Слова играют в прятки.	1	Развитие внимательного отношения к слову.	Развитие назывательного отношения к языку, внимательного отношения к слову.		
6	Слово и его значение.	1	Рассказывать о лексическом значении слова.	Сведения о лексическом значении слова.		
7	Прямое и	1	Различать понятия о	Сведения о прямом		

	перепосное значение слова.		прямом и перепоспом значении слова.	и перепоспом значении слова.	
8	Многозначные слова.	1	Вывести понятие многозначности слова.	Формирование первичного представления о многозначности слов.	
9	Омонимы	1	Первичное представление об омонимах.	Формирование первичного представления об омонимах и их значении в речи.	
10	Синонимы.	1	Первичное представление о синонимах.	Формировать первичное представление о синонимах, их значении в речи.	
11	Антонимы	1	Первичное представление об антонимах.	Формировать первичное представление об антонимах и их значении в речи.	
12	Тематические группы слов.	1	Выделять тематические группы слов.	Познакомить с тематическими группами слов.	
13	Наш цветной мир.	1	На примерах вывести первичное представление об образности.	Формировать первичное представление об образности.	
14	Что на что похоже?	1	Первичное представление о сравнении.	Формировать первичное представление о сравнении.	
15	Что на что похоже?	1			
16	Голоса природы.	1	Развитие познавательного интереса к языку во время словесных игр.	Использование изученного материала для развития воображения, памяти.	
17	Проверим себя.	1	Уметь применять знания в нестандартной ситуации в соревнованиях между командами.	Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять свои знания в нестандартной ситуации.	
18	Загадки.	1	Тренировка в отгадывании загадок.	Формировать умения отгадывать загадки.	

Культура общения (5ч.)					
19	Культура речи.	1	Тренировка навыков культурной речи в диалогах.	Обсуждение значения слов в жизни каждого человека, деление их на группы по значимости	-изучить вопросы развития языка в связи с развитием общества.
20	Вежливые слова.	1			
21	Пословицы.		Тренировка навыков употребления в речи образных выражений при объяснении фразы.	Формирование навыков употребления в речи образных выражений.	
22	Учимся рассуждать.	1	Установление причинно-следственных связей между предметами, явлениями, событиями.	Сведения о причинно-следственных связях между предметами, явлениями, событиями.	
23	Учимся рассуждать.	1		Подбор слов, наиболее точно передающих мысль.	
Текст (10ч.)					
24	Текст.	1	Первое представление о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом).	Обсуждение целостного единства предложений в тексте	-формировать школьника как личность, развитие его воли, интеллекта, эмоций, самостоятельности, мышления, творческих способностей, ценностных ориентаций
25	Текст.	1		Выделение в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту	
26	Заглавие текста.	1	Тренировка навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту	Определение темы текста и составление текста на определенную тему.	
27	Тема текста.	1	Тренировка навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему.	Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации	
28	Повторение пройденного	1	Применение знаний в нестандартной ситуации: конкурс «Знайка»	Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной	

				ситуации	
29	Опорные слова.	1	Тренировка навыка составления текста по опорным словам.	Обсуждение особенностей построения текста и выделение опорных слов	
30	Мы строим текст.	1	Тренировка навыков построения связного текста.	Отработка навыков построения связного текста.	
31	Мы строим текст.	1		Сформирование сведений построения связного текста.	
32	План текста.	1	Тренировка навыков составления плана текста.	Составление плана текста, обсуждение его особенностей.	
33	План текста. Проверим себя.	1	Тренировка навыков составления плана текста, применение знаний в нестандартной ситуации: КВН.	Выявить уровень усвоения изученного материала.	

Тематическое планирование 2 класс

Раздел №	Тема раздела	Количество часов
Раздел 1	Слово.	13 часов
Раздел 2	Предложение и словосочетание.	3 часа
Раздел 3	Текст.	13 часов
Раздел 4	Культура общения	5 часов
ВСЕГО		34 часа

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности ученика	Основное содержание по темам	Воспитательные задачи	Контроль
Слово(13ч)						
1	Слово. Значение слова.	1	Знакомить со словарями: толковым, орфографическим. определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.	Продолжить работу над понятием «слово».	-сохранять и передавать народную мудрость. -развивает диалектическое мышление учащихся. -прививать любовь к родному языку, -понимать его роль и значение..	
2	Многозначные слова.	1	Выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса.	Продолжить работу над понятием «многозначное» слово. Развивать память, внимание.		
3	Омонимы.	1	Находить омонимы в тексте, Знать точное значение слова, не допуская речевых ошибок.	Продолжить формирование понятия «омонимы».		
4	Омофоны, омоформы	1	Различать омофоны и омоформы.	Познакомить с такими разновидностями омонимов, как омоформы и омофоны. Развивать интерес к языку.		

5	Синонимы.	1	Различать слова, которые по-разному звучат, но называют одно и то же. Подбирать синонимы, следить за выразительностью речи.	Продолжить формирование понятия «синонимы». Развивать внимательное отношение к языку. Развивать память, логическое мышление.	
6	Антонимы	1	Правильно расставлять ударение в словах. подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению. Находить антонимы в пословицах	Продолжить формирование понятия «антонимы». Развивать внимательное отношение к языку и памяти.	
7	Фразеологизмы	1	Находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов;	Познакомить с понятием «фразеологизмы».	
8	Фразеологизмы	1	уместно употреблять крылатые слова в речи.		
9	Фразеологизмы	1			
10	Пословицы.	1	Объяснять и применять пословицы в своей речи.	Продолжить знакомство с пословицами.	
11	Загадки.	1	Узнавать предмет по его краткому описанию. Сочинять свои загадки.	Продолжить знакомство учащихся с загадками, их художественными особенностями.	
12	Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	Сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов	Учить выделять и сравнивать существенные признаки предметов, составлять предложения описательного характера с использованием сравнений.	
13	Изобразительные средства. Олицетворение.	1	описательного и новостного характера.	Познакомить с олицетворением, как изобразительным средством языка.	

Предложение и словосочетание(3ч).					
14	Связь между предложениями в тексте	1	Находить в деформированном тексте начало рассказа и продолжать составлять рассказ.	Работа над деформированным текстом.	-пользоваться речью в устной и письменной формах,
15	Связь между частями текста	1	Находить в тексте части и понимать, как они связаны друг с другом.	Наблюдать за связью между частями текста. Развивать внимание, логическое мышление.	-
16	Работа с деформированным текстом.	1	Устанавливать связь событий и соединять события линией. записывать рассказ.	Проверить умение учащихся устанавливать связь между предложениями и восстанавливать деформированный текст.	
Текст (13 ч)					
17	Текст. Тема текста. Заглавие.	1	Называть признаки текста. Правильно озаглавливать текст	Продолжить работу по формированию умения определять тему текста и озаглавливать его.	-приобщить школьника к нашей высокохудожественной и, и,
18	Текст. Опорные слова	1	Выделять в тексте опорные слова, для пересказа текста.	Участвовать в выделении из текста опорных слов и составлении рассказа по опорным словам.	высокохудожественной литературе, - привлечь его к участию в различных формах
19	Текст. Опорные слова	1	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.		драматического искусства, привить потребность читать газеты и журналы.
20	Проверим себя.	1	Делить текст на части, выделять в каждой части самое важное.	Выявить уровень усвоения изученного материала.	
21	План. Составление плана.	1	Различать картинный план, цитатный план.	Продолжить работу над выработкой умения составлять план.	
22	Виды планов	1			
23	Виды планов	1			
24	Виды планов	1			
25	Редактирование текста	1	Подбирать к словам слова-признаки, дополнять словами текст, придумывать	Проверить навыки построения связного текста, умение	

			свои образные выражения.	употреблять образные выражения. Развивать воображение, память.				
26	Типы текста. Описание	1	Выбирать из текста словосочетания для описания но вопросам составлять описание предмета, существа.	Познакомить с текстом-описанием. Развивать воображение, внимание.				
27	Текст – сравнительное описание	1	Сравнивать не только одипаковые предметы, но и разные, сравнивая у них только одипаковые признаки.	Познакомить с текстом – сравнитель-ным описанием нескольких предметов.				
28	Типы текста. Повествование.	1	Составлять текст по опорным словам и по плану	Познакомить с текстом – повествованием. Развивать воображение.				
29	Типы текста. Рассуждение.	1	Различать текст-рассуждение от других типов текста по вопросам: Зачем? Почему? Отчего?	Познакомить с текстом-рассуждением. Развивать логическое мышление.				
Культура общения (5 ч)								
30	Сочинение на тему «Мой выходной день».	1	Писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, но наблюдениям	Обучение письменному сочинению.	-пользоваться речью в устной и письменной формах . -школьники на практике осознают социальные функции языка.			
31	Сочинение на тему «Мой выходной день»	1						
32	Повторение пройденного	1				Ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.	Повторить основные понятия, с которыми учащиеся познакомились в течение учебного года.	
33	Повторение пройденного	1						
34	Материал для КВН, викторин, конкурсов.	1		Отработка знаний, умений, навыков.		КВН		

Тематическое планирование 3 класс

Раздел №	Тема раздела	Количество часов
Раздел 1	Слово.	17 часов
Раздел 2	Текст.	11 часов
Раздел 3	Стили речи .	6 часов
ВСЕГО		34 часа

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности ученика	Основное содержание тем	Воспитательные задачи	Контроль
Слово(17ч)						
1	Многочисленные слова.	1	Различать многочисленные слова; уметь находить выражения с прямыми значениями слов	Знакомство с многочисленными словами.	-создавать широкие возможности для формирования материалистического мировоззрения и мышления.	
2	Омонимы, омоформы, омофоны.	1	Находить омонимы, омоформами и омофонами; составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов.	Познакомить с омонимами, омоформами, омофонами.		
3	Фразеологизмы.	1	Находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уместно употреблять крылатые слова в речи.	Познакомить с понятием «фразеологизмы».		
4	Сравнения.	1	Подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи.	Познакомить с понятием «сравнение».		
5	Олицетворение.	1	Находить и употреблять олицетворения в устной и письменной	Познакомить с понятием «олицетворение».		

			речи.		
6	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1	Находить и употреблять эпитеты в устной и письменной речи.	Познакомить с эпитетами, их назначением.	
7	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	Выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи.	Познакомить с эмоционально окрашенной лексикой.	
8	Откуда приходят слова.	1	Находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения с двумя, с тремя.	Познакомить с заимствованными словами.	
9	Этимология.	1	Использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов.	Познакомить с разделом языка – этимология. Обсуждение происхождения и ноиятии слов в языке.	
10	Как тебя зовут?	1	Объяснять происхождение имен.	Познакомить с происхождением и значением имен.	
11	Как тебя зовут?	1	Объяснять происхождение отчеств.	Познакомить с происхождением отчеств.	
12	Наши фамилии.	1	Высказывать предположения о происхождении фамилии.	Познакомить с происхождением фамилий.	
13	Топонимы.	1	Объяснять топонимы.	Знакомить с топонимами.	
14	Устаревшие слова.	1	Находить и объяснять значение устаревших слов.	Исследовать устаревшие слова.	
15	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1	Употреблять фразеологические обороты, объяснять их, составляя но аналоги текст-ответ (подготовка к ВПР).	Знакомить с написанием сочинения – описания картины.	
16	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1			
17	Проверим себя.	1	Применять полученные знания в	Выявить уровень усвоения	

			нестандартной ситуации.	изученного материала.		
Текст (11ч)						
18	Типы текстов.	1	Различать типы текстов.	Знакомим с разными типами текстов и их признаками.	-развивать интерес к учебному труду и осмысливает вообще всю языковую работу, в частности орфографию и грамматику. -воспитывать активность, увлеченность, осмысленность пережитого, виденного, усвоенного.	
19	Темы текстов. Опорные слова.	1	Определять тему текста; определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст.	Знакомить с признаками текста, совершенствовать навыки определения опорных слов.		
20	Связь предложений в тексте.	1	Из предложений составлять текст.	Обсуждение признаков текста.		
21	Ценная связь предложений в тексте.	1	Определять способы ценной связи предложений в тексте.	Обсудить способы ценной связи предложений в тексте.		
22	Ценная связь предложений в тексте.	1	Составлять из предложений текст, в котором предложения соединяются ценной связью.	Обсудить понятие ценной связи предложений в тексте.		
23	Параллельная связь предложений в тексте.	1	Составлять из предложений текст с параллельной связью.	Обсудить параллельную связь предложений в тексте.		
24	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	Правильно определять и употреблять связь между предложениями в тексте.	Знакомить с написанием сочинения – описания картины.		
25	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1				
26	Единый временной план текста.	1	Определить типы текста; уметь находить глаголы в тексте и определять их время.	Исследовать единый временной план в текстах с ценной и параллельной связью предложений.		
27	Единый временной план текста.	1	Объяснять фразеологизмы; ставить в тексте в нужную форму.	Знакомство с понятием временной соотнесённости глаголов		

				повествовательных текстах.		
28	Единый временной план текста.	1	Редактировать повествовательные тексты.	Обсуждение с временной соотнесённостью глаголов.		
Стили речи (6 ч)						
29	Стили речи.	1	Различать тексты в разговорном стиле и в книжном.	Знакомство с понятием «стиль речи» и с разновидностями стилей речи.	-воспитывать эстетическое чувство, любовь к родной	
30	Стили речи.	1	Находить текст в разговорном стиле.	Исследовать разговорный стиль речи; дать понятия «Мополог» и «Диалог».	природе, советским людям, уважение к труду, стремление к	
31	Культура общения.	1	Соблюдать речевой этикет в споре, дискуссион.	Исследовать правила речевого этикета во время спора, дискуссион.	героизму, понимание красоты человеческих поступков и отношений.	
32	Научный стиль.	1	Различать научный текст от других.	Обсудить признаки научного стиля.		
33	Словари.	1	Работать со словарями.	Исследовать разные виды словарей (толковые, или объяснительные словари; словари – справочники).		
34	Проверь себя.	1	Ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.	Повторить основные понятия, с которыми учащиеся познакомились в течение учебного года.		

Тематическое планирование 4 класс

Раздел №	Тема раздела	Количество часов
Раздел 1	Слово.	12 часов
Раздел 2	Предложение и словосочетание.	16 часов
Раздел 3	Культура общения.	6 часов
ВСЕГО		34 часа

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности ученика	Основное содержание тем	по	Воспитательные задачи	Контроль
Слово(12ч).							
1	Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры.	1	Представление об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах.	Отличие многозначного слова от омонимов. Знакомство с каламбурами.		-создать широкие возможности для формирования материалистического мировоззрения и мышления, для становления нравственног о сознания и идейной убежденности , воспитания патриотизма и братской дружбы между народами.	
2	Фразеологизмы.	1	Представление о фразеологизмах. Определять слова с переносным значением слова	Работа с фразеологизмами. Заменять слова фразеологизмами.			
3	Фразеологизмы.	1	Употребление фразеологизмов в устной и письменной речи. Составить рассказ, используя фразеологизмы.				
4	Диалектизмы.	1	Представление о диалектизмах. Находить диалекты в литературном языке.	Значение диалектизмов в литературном языке.			
5	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1	Навыки употребления образительно-выразительных средств в устной речи.	Сведения об образительных средствах языка: олицетворении, сравнении, эпитете.			
6	Метафора.	1	Роль метафоры в художественном тексте. Определение выражений с метафорой	Знакомство с метафорой.			

7	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	Уместно употреблять пословицы в речи.	Работа с пословицами и поговорками. Знакомство с афоризмами.		
8	Сочинение по пословице.	1	Раскрывать смысл пословицы через составление текста по аналогин.	Составлять текст по заданной пословице.		
9	Анализ сочинений по пословицам.	1	Редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки.	Работа над орфографическими и речевыми ошибками.		
10	Художественный стиль. Общее понятие.	1	Редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки.	Знакомство с художественным стилем.		
11	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	Составлять текст в художественном стиле. Подбирать образные средства для написания сочинения.	Изобразительные языковые средства художественного стиля.		
12	Рифма.	1	Определять стихи, определенный ритм.	Понятие о стихотворении как об определенном способе организованном тексте.		
Предложение и словосочетание(16ч)						
13	Диалог и монолог.	1	Определять в тексте диалогов, монологов.	Диалог и монолог как форма речи.	-осознавать социальные функции языка. -развивать диалектическое мышление учащихся: умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости между изучаемыми явлениями, - уметь видеть явление в его развитии,	
14	Драматические импровизации.	1	Трансформировать рассказ в пьесу. Инсценировка отрывка из данного рассказа.	Знакомство с пьесой.		
15	Драматические импровизации.	1	Трансформировать рассказ в пьесу. Инсценировка по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома».			
16	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	Определять все части текста.	Знакомство с элементами композиции текста.		
17	Композиция. Работа с	1	Определять элементы композиции текста.	Деформированный текст. Композиция		

	деформированным текстом.		Определять стиль, тему, основную мысль текста. Работать с деформированным текстом.	текста.	-уметь за отдельными фактами разглядеть черты общей системы, выявить закономерности.	
18	Творческая работа.	1	Писать сочинение на определенную тему.	Письмо сочинения на определенную тему.		
19	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1	Составлять текст в художественном стиле.	Письмо сочинения в художественном стиле.		
20	Творческая работа.	1	Писать сказки по образцу.	Письмо сочинения «наоборот».		
21	Публицистический стиль.	1	Писать сочинения в публицистическом стиле.	Знакомство с публицистическим стилем и его особенностями.		
22	Газетно-публицистический стиль.	1	Определять корреспонденцию, репортаж, статью.	Познакомить с особенностями газетно-публицистического стиля.		
23	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1	Выпуск стенной газеты.	Учиться «собирать» газету, располагать типографский набор на страницах газеты.		
24	Официально-деловой стиль.	1	Написать деловой документ.	Знакомство с официально-деловым стилем и его особенностями.		
25	Тезисы. Конспект.	1	Написать конспект статьи.	Составление конспекта.		
26	Аннотация.	1	Написать аннотации к любимой книге	Правила составления аннотации к прочитанной книге.		
27	Я пишу письмо.	1	Оформление адреса на письме. Написать письмо другу.	Знакомство с особенностями эпистолярного жанра.		
28	Личный дневник.	1	Как вести записи в личном дневнике. Описание своего дня.	Важность ведения личного дневника.		
Культура общения(6ч)						
29	Сочинение «Мои любимые стихи».	1	Чтение наизусть своего любимого стихотворения.	Выбрать любимых поэтов, любимые стихи.	-прививать любовь к родному языку,	

30	Сочинение «Мои любимые стихи».	1			понимать его роль и значения.	
31	Сочини сценарий для мультфильма.	1	Составление мультфильма (диафильма).	Придумать тему, каждому герою роль.		
32	Конкурс на лучшее название конфет.	1	Оформление своих исследований в виде презентаций.	Собрать различные названия конфет.		
33	Обобщение. Проверим себя.	1	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации: Лингвистический турнир.	Установить источник происхождения этих названий.		
34	Итоги года. КВН.	1				

Оценочный материал 1 класс.

ПРОВЕРОЧНЫЙ ТЕСТ 1 КЛАСС.

ФАМИЛИЯ,

ИМЯ: _____

1. Допишите предложения:

Я читаю _____ .

Ярко светило _____ .

Я смотрю _____ .

Птички зёрна _____ .

2. Отгадай загадки:

Зимой и летом одним цветом. _____

В воде купался, сух остался. _____

Я весь покрыт иголками колкими, колкими. _____

Кто его раздевает, много слёз проливает. _____

3. Прочитай слова. Подчеркни те, которые имеют несколько значений:

Парта, ручка, иголка, трубка, речка, лупа, колесо, тайга, нлитка.

4. К словам из первого столбика проведи стрелку к словам из второго столбика близким по значению:

Мчатся	алый
Вьюга	нестиь
Красный	знойный
Жаркий	метель

5. Установи пары слов с противоположным значением: (стрелочкой)

Высокий	быстро
медленно	горячий
Мальчик	день
Широкий	девочка
Ночь	низкий
Холодный	узкий

6. Составь из слов предложение:

в, журчит, лесу, ручейки, звонкие.

7. Прочитай. Раздели запись на предложения.

Брат и сестра играли дружно нотом они носсорились дети разошлись но углам скоро им стало скучно.

8. Прочитай текст. Запиши ответы на вопросы предложением из текста.

Юра живёт у деда. Дедушка купил внуку книгу. Юра знает все буквы. Он читает стихи.

Что купил дедушка внуку? _____

Что он читает? _____

Оценочный материал 2 класс.

Тестовая работа ,2 класс

1.Распредели слова в таблице.

Одежда	Обувь	Посуда

Слова для справок: сапоги, шуба, кастрюля, платье, туфли, тарелка, ботинки, варежки, ваза

2.Составление предложений со словами-антонимами.

У Васи яблоко кислое, а у Нины яблоко

Слоп большой, а мышка

Трава ... , а море

3.Составь словосочетания.

Сладкий лето

Красный арбуз

Жаркое бумага

Голубая цветок

4.Прочитай рассказ.

В октябре дети с учительницей ходили в лес па экскурсию. В лесу растут разные деревья: берёзы, клёп, липа, дуб, ель и сосна. Листья па деревьях покраспели и пожелтели. Они падают па землю. Сосны и ели стоят зелёные.

5.Ответь на вопросы

Какие деревья растут в лесу?

Какие деревья стоят зелёные?

6.Работа по картине.

Выбери ответ на вопрос и подчеркни.

Кто это? (Дети, взрослые).

Что делает мальчик?

(Собирает фрукты. Собирает овощи.)

Что делает девочка?

(Собирает фрукты. Собирает овощи.)

Кто собирает фрукты? (Мальчик, девочка).

Кто собирает овощи? (Мальчик, девочка).

Оценочный материал 3 класс.

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА, 3 КЛАСС

1.Прочитай. Из данных слов составь и запиши предложения:

Опушке, леса, рос, па, старый, дуб, и, развесистый. Дети, могучий, этот, дуб, любят. Девочка, под, жёлудь, подняла, дубом. Из, вырастет, молодой, жёлудя, дубок.

.....

.....

2.Прочитай текст. Письменно ответь на вопросы.

В редких лесах тундры живут благородные олени. Это очень красивые, стройные животные с ветвистыми рогами. Когда-то оленей везде было много. В старину па них охотились люди. Теперь оленей охраняют, заготавливают им па зиму сено, ставят в лесу кормушки. Доверчиво отиосятся к людям олени.

- 1.Где живут олени?.....
- 2.Как они выглядят?.....
- 3.Можно ли охотиться па оленей?.....
- 4.Как люди заботятся о животных?.....
- 5.Как олени отиосятся к людям?.....

3. Прочитай. Расставь по порядку предложения так, чтобы получился рассказ.

- Однажды пришли па опушку дети, подошли к берёзке и вопзили в пеё топор.
- Росла па опушке стройная берёзка.
- Настушило лето, а берёзка стоит грустная, печальная.
- Дрогнула берёзка, упали па землю прозрачные канельки.
- До осени ещё далеко, а па берёзке появились жёлтые листья.
- Поставили ребята к ране желобок, и полился в банку прозрачный сок.

4. Прочитай текст. Составь и запиши план текста.

Котёпок

Вася и Катя пошли гулять за деревню. Они взяли с собой котёпка. Котёпок был серый, с белыми ланками.

У дороги рос щавель. Дети стали рвать щавель. Они забыли про котёпка.

Вышел охотник с двумя собаками. Собаки бросились к котёпку. Они хотели его схватить. Котёпок испугался и прижался к земле.

Вася бросился к котёпку. Он пакрыл его своим телом от собак.

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

Оценочный материал 4 класс.

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА, 4 КЛАСС.

1.Подбери синонимы к словам

2.Подбери антонимы к словам

(близкие по значению слова)

(противоположные по значению):

Известие –

Ранний –

Холодный –

Врозь –

Предательство-

Шершавая -

3. Подчеркни фразу, которая употреблена в переносном значении:

Замолчи, Петя, говорят!

Прикуси язык, говорят!

Он язык прикусил и сильней заголосил.

4.Соедини фразеологизм с его значением стрелкой:

Каша в голове

тернеливо снести обиду

На мякине не проведёшь

не одурачишь

Локти кусать

беснорядок в мыслях

Не в своей тарелке

сожалеть о ненормальном

Ушлетать за обе щёки

испытывать неудобство

Проглотить нплюлю

есть с большим аппетитом

5.Прочитай стихотворение. Подчеркни фразеологизмы:

Бывает частенько, что слово одно, но очень по-разному служит оно.

Примеры здесь можно найти без труда. Возьмём хоть короткое слово «вода».

Вот я был мальчишкой, да детство прошло, с тех пор уж немало воды утекло...

О смелом мы можем сказать наперёд: - такой сквозь огонь и сквозь воду пройдёт.

А гуси и утки сухие всегда: заметили люди: как с гуся вода.

Случалось с тобою – ты нравил не знал, молчал при вопросе: воды в рот набрал.

Лентяй отдыхает, а время идёт – под камень лежащий вода не течёт.

Сказать болтуну мы порою не грех: - довольно воду в ступе толочь!

Не грех и другому сказать невзначай: - довольно лить воду, ты дело давай!

Работать внаустую! Ты скажешь потом: не дело воду носить решетом.

Стихи я пишу, не жалея труда, чтоб вы не сказали: - в стихах-то вода! (В.Суслов)

6.Прочитай. Соедини части пословиц стрелкой:

Нет друга – ищи,

а имей сто друзей.

Дружба верна не лестью,

а товарища выручай.

Старый друг	а тот, кто помогает.
Друзья познаются	а пашёл – береги.
Не тот друг, кто потекает,	а правдой и честью.
Сам пропадай,	лучше повых двух.
Не имей сто рублей,	в беде.

7.Отгадай загадки:

Плещет теплая волна, птиц	Не царь, а в короле	Всех перелетных
Под волною белизна. червей.	пе всадник, а со шпорами,	черпей чистит пашню от

Отгадайте, вспомните,	пе будильник, а всех будит	<u>Ответ:</u>
-----------------------	----------------------------	---------------

Что за море в комнате Ответ:

Ответ:

Начинает оп копать, замекает сто лопат.	Там, где строят повый дом, Ходит воин со щитом.	Опоясал каменный ремень Сотни городов и деревень.
--	--	--

Ответ: Где пройдёт оп, станет Ответ:

гладко,
Будет ровная площадка.
Ответ:

Себя оп раскрывает, тебя оп закрывает, Только дождичек пройдёт - сделает паоборот.	Всегда шагаем мы вдвоём, Похожие, как братья. Мы за обедом - под столом,
--	--

Ответ: А почью - под кроватью.

Ответ:

8.Распространи предложения (дополни)

Уходит
лето.....

Появились
листья.....

Птицы
готовятся.....

9.Расположи слова так, чтобы получились правильные предложения:

- А) состоят, глыб, из, айсберги, огромных, льда.
- Б) песколько, метров, льдины, пад, десятков, возвышаются, водой, па.
- В) часть, подводная, видимой, больше, айсберга, памного.

10.Прочитай. Измени порядок частей так, чтобы получился текст (пронумеруй)

Снежиика

___ Не послушались спежинки, улетели от сердитого Деда Мороза. Но не успели до земли долететь, как растаяли и превратились в капельки дождя.

___ Жила-была весёлая Спежиика. У неё было много подруг.

___ Однажды встретили спежинки Деда Мороза и стали проситься погулять по земле. А Мороз не пускает, говорит: рано ещё, Зима спит, не надо будить её.

_____ Так осень наказала непослушных снежинок.

11. Замени предложения одним словом:

А) Человек, управляющий оркестром. _____

Б) Пищевой продукт, выпекаемый из муки. _____

В) Чувство сильного возмущения, негодования. _____

Г) Человек, близкий по духу, по убеждениям, на которого можно положиться. _____

Д) То, что дарят, что подарено. _____

Е) Краткий рассказ сатирического содержания с моралью. _____

Ж) Стол для ученика. _____

13. Напиши разные значения слова *КОРЕНЬ*:

А) _____

б) _____

В) _____

г) _____